

Farby szklarskie bezołowiowe

do zdobienia w procesie formowania

Instytut Ceramiki
i Materiałów Budowlanych
w Warszawie

Postać

Farby w postaci proszku lub pasty.

Zastosowanie

Farby przeznaczone są do dekoracji szkła technikami hutniczymi oraz metodą fusingu.

Stosowane techniki zdobienia: sitodruk bezpośredni, natrysk, nanoszenie pędzlem, posypywanie, obtaczanie.

Warunki stosowania:

Dla uzyskania najlepszych efektów użytkowo-estetycznych farby należy:

1. jako nośnik stosować zaprawiacz wodny
2. wypalanie prowadzić w temperaturach 750–900°C

Zakład Środków Zdobniczych

ul. Postępu 9
02-676 Warszawa

www.icimb.pl
zdobnictwo@icimb.pl

tel. (+48) (22) 843-74-21 wew. 241
fax (+48) (22) 847-25-51

Farby szklarskie bezołowiowe

do zdobienia w procesie formowania



642-W1	6FS-1727B	6FS-1728B	6FS-1733B	6FS-2314B	FS-1432B/B	FS-1432B/D
6FS-1500Cz	6FS-1560R	6FS-1655R	6FS-1712R	6FS-1742R	6FS-2106R	6FS-2261R
6FS-2262R	6FS-2320R	6FS-2505R	6FS-1744V	6FS-2278V	FS-2279V	6FS-2244V
6FS-2245V	6FS-2319V	6FS-1762N	6FS-1763N	6FS-1664N	6FS-1667N	6FS-1841N
6FS-2308N	6FS-1827Z	6FS-1837Z/C	6FS-1653O	6FS-1740O	6FS-2162O	6FS-2428O
6FS-2503O	6FS-1779RO	6FS-1656Z	6FS-1775G	6FS-2000B	6FS-1700Z	6FS-1776Z
6FS-1427J/A	6FS-1428J/B	6FS1654J	6FS-1709J	6FS-2414J	6FS-1784Met*	6FS-2340Met*

* farby o potysku metalicznym

Przedstawione, przykładowe barwy mają jedynie charakter orientacyjny. Ich odwzorowanie zależy jest od zastosowanego monitora lub drukarki. O kolorystyce dekoracji decyduje temperatura wypalania, atmosfera w piecu i rodzaj podłoża, na które jest naniesiona.